

**Poslanec Mestského zastupiteľstva v Žiline**

---

Materiál na rokovanie pre  
**Komisie Mestského zastupiteľstva v Žiline**

Číslo materiálu: \_\_\_\_\_/2026

K bodu programu

**ROZDELENIE GRANTOVÉHO SYSTÉMU V OBLASTI KULTÚRY**

Materiál obsahuje:

1. Návrh na uznesenie
2. Dôvodová správa

Materiál sa odporúča prerokovať v komisii:

KKCRM

Predkladá:

**Ing. Ján Ničík**  
poslanec MZ

Zodpovedný za vypracovanie:

**Ing. Ján Ničík**  
poslanec MZ

Žilina, marec 2026

## NÁVRH NA UZNESENIE

Uznesenie č. \_\_\_ /2026

*Komisia odporúča Mestskému zastupiteľstvu v Žiline na jeho najbližšom zasadnutí*

### I. zrušiť

1. Uznesenie č. 325/2024 ku Grantovému systému v oblasti kultúry, ktorým sa delí na dve časti:

a) podpora kultúrnych projektov, podujatí a aktivít

b) podpora opakujúcich sa kultúrnych projektov, podujatí a aktivít (predovšetkým festivalov) s minimálne 5-ročnou tradíciou na území mesta Žilina alebo minimálne 10-ročnou tradíciou mimo územia mesta Žilina s podmienkou uskutočnenia kultúrneho projektu, podujatia alebo aktivity na území mesta Žilina.

### II. schváliť

Rozdelenie grantového systému v oblasti kultúry nasledovne:

#### 1. Významné podujatia

Do tejto kategórie patria kultúrne podujatia s nadregionálnym až medzinárodným významom, ktoré:

- majú vysokú umeleckú a odbornú úroveň,
- prezentujú profesionálnu kultúru (divadlo, hudba, tanec, vizuálne umenie a pod.),
- zapájajú domácich aj zahraničných umelcov,
- majú presah mimo regiónu (návštevnosť, mediálny dosah, reprezentácia kultúry),
- prispievajú k rozvoju kultúrnej identity a kreatívneho priemyslu,
- majú minimálne 5-ročnú tradíciu na území mesta Žilina alebo minimálne 10-ročnú tradíciu mimo územia mesta Žilina.

Podmienka:

Podpora nie je určená pre podujatia, kde je kultúra iba sprievodnou časťou programu. Rovnako nebudú podporené podujatia s prevažne lokálnym významom (napr. jarmoky, vinobrania a podobné akcie), aj keď sa na nich zúčastňujú zahraniční umelci.

Alokovaná suma pre túto kategóriu je 50 % celkovej výšky dostupných finančných zdrojov v grantovom systéme v oblasti kultúry.

#### 2. Ostatné podujatia

Do tejto kategórie patria kultúrne podujatia/aktivity menšieho rozsahu, ktoré:

- majú regionálny alebo komunitný charakter,
- podporujú lokálnu kultúru, tradície a komunitný život,
- môžu zahŕňať amatérsku alebo poloprofesionálnu tvorbu,
- prispievajú k dostupnosti kultúry pre širšiu verejnosť,
- patria sem okrem iného: jarmoky, vinobrania, trhy, slávnosti v mestských častiach,

Alokovaná suma pre túto kategóriu je 50 % celkovej výšky dostupných finančných zdrojov v grantovom systéme v oblasti kultúry.

## **DÔVODOVÁ SPRÁVA**

Predkladaný návrh reaguje na potrebu prehodnotenia doterajšieho nastavenia grantového systému v oblasti kultúry, ktorý bol rozdelený podľa kritéria periodicity a tradície podujatí. Súčasný model nezohľadňuje dostatočne kvalitatívne aspekty podujatí ani ich reálny kultúrny a spoločenský prínos.

Navrhované rozdelenie na kategórie „významné podujatia“ a „ostatné podujatia“ zavádza prehľadnejší a vecnejší princíp hodnotenia založený na význame, dosahu a kvalite kultúrnych aktivít. Cieľom je prioritne podporovať podujatia s nadregionálnym až medzinárodným významom, ktoré reprezentujú mesto Žilina, prispievajú k rozvoju kultúrnej identity a majú potenciál osloviť širšie publikum.

Zároveň sa zachováva priestor pre podporu regionálnych a komunitných aktivít, ktoré sú dôležité pre rozvoj miestnej kultúry a dostupnosť kultúrneho života pre obyvateľov mesta.

Súčasťou návrhu je aj spresnenie podmienok oprávnenosti žiadateľov, čím sa eliminuje podpora podujatí, kde kultúra nie je dominantnou zložkou programu, ako aj podujatí s výlučne lokálnym charakterom (napr. jarmoky, vinobrania a podobné podujatia), a to aj v prípade účasti zahraničných umelcov.

Navrhované percentuálne rozdelenie finančných prostriedkov (50 % pre významné podujatia a 50 % pre ostatné podujatia) zabezpečuje vyváženú podporu strategických aj komunitných kultúrnych aktivít.

Prijatím tohto uznesenia dôjde k zvýšeniu transparentnosti, efektívnosti a kvalitatívnej úrovne grantového systému v oblasti kultúry.