

EVIDENČNÝ LIST PAMÄTIHODNOSTI MESTA

Názov / určenie PM: Dom smútku	Miesto / adresa: Martina Rázusa	Číslo v Zozname: 01 Číslo uznesenia, ktorým bola vyhlásená: Dátum vyhlásenia:
Autor: Bauer Ladislav, Stolárik Anton	Súťaž / projekt / realizácia: - / - / 1960	Parcelné číslo; katastrálne územie: KN 1097; Žilina
Vlastník: Mesto Žilina	Adresa: Nám. Obetí komunizmu 1, 011 31 Žilina	Evidenčný list spracoval: Komisia pre PM Dátum spracovania: september 2008
Popis PM: Obradná sieň so zázemím sa vyznačuje architektonickou ľahkosťou a prostotou medzinárodnej povojnovej moderny 50-ych rokov. Hlavný priestor so šikmým chórom tvorí sedlovo zastrešený objekt s priehľadom do krovu z drevených priehradových väzníkov. Čelnú štítovú stenu hlavného objektu vertikálne členia úzke pásy okenných otvorov. Bočná stena je zasklená, s výrazne vystupujúcimi piliermi. Nárožia oboch hmôt sú zvýraznené kamennou bosážou. Obslužné priestory, z ktorých sa realizovala iba prvá etapa, sú sústredné do horizontálnej podnože chrániacej objekt od cesty.	Predmet ochrany: – celkové architektonické stvárnenie - hmota a objem stavby, výška a tvar strechy, pôvodná tektonika fasád, – pôvodné členenie výplní stavebných otvorov a farebnosť fasády, – pôvodné materiálové riešenie, – dispozícia, – výtvarné diela - vitráže.	Ďalšie súvisiace informácie: starý cintorín, Súčasťou stavby je 18 ks farebných vitráží (vyrobené v Brne); značené na jednom z okien dole: „Barčík - Kráľ·59“
Literatúra: – Architektúra Slovenska v 20. storočí (Dulla, Moravčíková, Vydavateľstvo Slovart, s.r.o., Bratislava 2002), – Projekt 9, 1967, – Maľba v architektúre (PhDr. Luxová Viera, CSc., Vydavateľstvo SAV Veda Bratislava, 1989), – http://zilina-gallery.sk	Poznámka: Projektová dokumentácia je v Štátnom archíve Žilina, č.287/šk. 172	